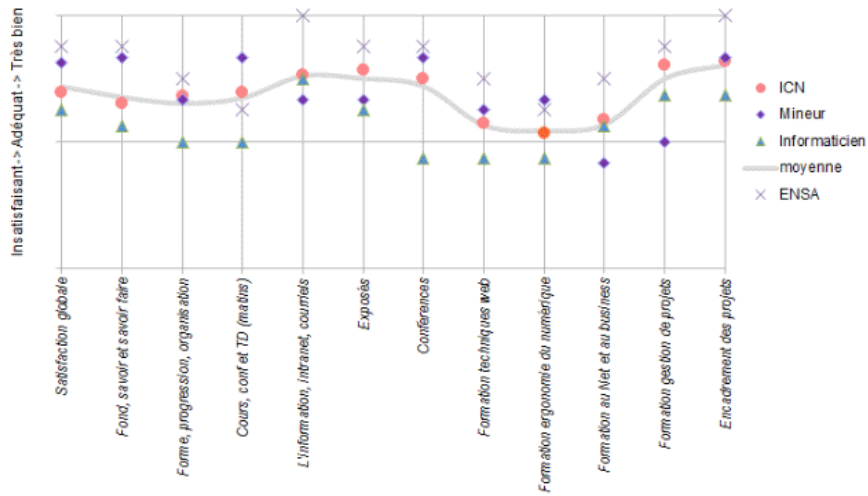


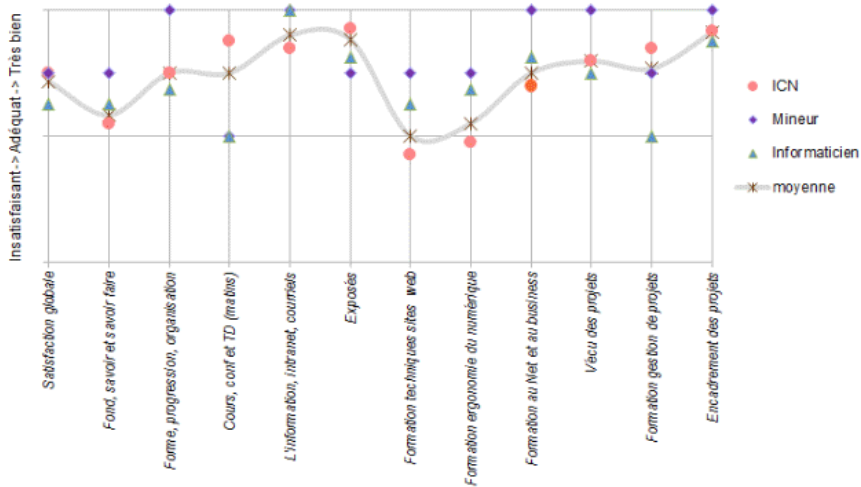
## Deuxième semestre 15-16 : Bilan global



par 15 ICN, 3 Mineurs, 4 Mineurs informaticiens, 1 ENSAD

(Outil de mesure employé : [Fiche de bilan du cours au second semestre](#))

## Premier semestre 15-16 : Bilan global



(Outil de mesure employé : [Fiche de bilan du cours](#))

# Opinion sur les séances du second semestre 15-16

(par 3 mineurs, 3 mineurs informaticiens, 15 icn, 1 ensa)

(Outil de mesure employé : [Fiche de bilan du cours au second semestre](#))

	ABCDweb 15/16 2nd semestre	MINEURS monter le niveau conserver tel-quel baisser le niveau supprimer	MINEURS INFO monter le niveau conserver tel-quel baisser le niveau supprimer	ICN monter le niveau conserver tel-quel baisser le niveau supprimer	ENSA monter le niveau conserver tel-quel baisser le niveau supprimer
8/1	Coach: Maintenir le projet sur les rails, expertiser (AT)				
15/1	Conf: Bigdata spreadsheets (FB)				
22/1	Conf: Développement des sites (FZ)				
29/1	Conf: Intranets & transformation digitale (ML)				
26/2	Conf: Plateforme de recrutement (UZ)				
4/3	Conf: Parcours d'artistes (PT)				
18/3	Lab: réussir son pitch vidéo (OA)				
1/4	Lab: le moteur de wordpress (AT)				
22/4	Projet: Finaliser ?				
6/5	Projet: Livrer ?				
13/5	Projet: Bilans RETEX				
		(3 avis)	(3 avis)	(15 avis)	(1 avis)

# Critique

(d'après les fiches de bilan et les commentaires faits lors de la journée de soutenances)

## Globalement : ce qui en restera, contenu formatif et informatif, savoirs et savoirs faire...

Globalement l'atelier s'est très bien déroulé. La structure de l'atelier est bonne, ainsi que l'ambiance de travail: « Sinon rien à dire, super atelier, merci pour cette année enrichissante ! On ne travaille plus si souvent dans une atmosphère aussi agréable ! », « Contenu du semestre globalement cohérent, intéressant, très intéressant », « Cours intéressants, point fort ! »

Il est proposé de modifier le nom de l'atelier pour plus de clarté : « Je ne suis pas déçu par l'atelier, mais je ne m'attendais pas à cela exactement, plus à du codage et choses techniques : peut-être modifier le nom et la description », « il faudrait un nom qui laisse sous-entendre la gestion de projet numérique », « Je pensais vraiment faire beaucoup de technique et moins de gestion de projet/client », « Intitulé atelier => plus de formation web wordpress graphique »

Enfin une critique, à moins que ce soit un compliment : « On travaille trop dans cet atelier par rapport à d'autres »

## ARTEM, transdisciplinarité

Le métissage interculturel propre au concept Artem paraît bien fonctionner, et a visiblement été efficace pour les projets : « expérience artem qui prend du sens : apprendre à travailler ensemble ».

L'absence massive d'élèves de l'école d'art est préjudiciable, contraire aux concepts d'Artem. Les disparités de taille entre les écoles ne permettront jamais une répartition parfaite, mais il est clair d'année en année que l'école d'art joue dans les faits un jeu personnel qui n'est pas celui d'Artem :(((

## L'organisation, L'information : documentation, site web du cours, courriels,...

L'information et la communication ont pour supports principaux le site intranet et les courriels hebdomadaires. Le site, qui servira de mémoire numérique, ne semble cependant pas très visité par tout le monde, peut-être que les courriels sont assez clairs ?

« L'organisation avec les projets l'après-midi » est plébiscitée, « l'aspect gestion de projet » est considéré comme un point fort.

Le programme est jugé trop dense sur certains aspects : « Les conférences de fin d'année sont trop rapprochées les unes des autres alors que nous n'en avons pas eu beaucoup au 1er semestre », « Continuer les conférences qui sont intéressantes mais en faire moins, par exemple 1 toutes les 2 semaines », « Garder les mêmes formats de cours mais en les alternant plus souvent sur l'ensemble de l'année »

Autres remarques :

« Autonomie très appréciable pour certains mais peut-être pas pour tous... »

« Améliorer l'interactivité élèves / professeurs »

« Des fois vous venez nous voir travailler mais vous ne nous apportez pas vraiment d'aide »

« Trop de trous dans l'emploi du temps »

## Cours, lab et TD... la formation à la création de sites web, wordpress, webdesign, multimédia, techniques web...

*Note avis* -> L'évaluation que vous avez faite des séances du matin, résumée dans les graphiques séance par séance des deux semestres, nous sera très utile pour améliorer l'existant.

« Je pensais que après abcdweb je saurais créer un site web tout seul »

*Note avis* -> Cela faisait partie de l'idée de départ et nous pensons y avoir répondu, en faisant expérimenter la création de sites avec des outils de création rapide comme Wix, ou des logiciels comme WordPress, tant sur l'aspect articles/pages/menus/thèmes avec des blogs wordpress.com que sur l'aspect plugins/sécurité avec des sites pré installés. « Très intéressant concernant la découverte web, les termes spécifiques au web »

Il ne s'agit pas en si peu de temps de former des experts du web. Ni de former à la programmation. Les critiques sont assez nombreuses :

« avantage de séances pour pratiquer sur le web », « Plus de pratique wordpress », « Plus de cours de wordpress et techniques web », « Aller plus loin dans la création de site wordpress de projet »

*Note avis* -> Il a une demande assez générale pour prendre plus de temps et approfondir. Nous pensons que le travail personnel est le principal moyen d'apprendre, or les travaux demandés d'une séance sur l'autre n'étaient pas faits par tous : il nous faudra trouver le moyen de provoquer un travail individuel de création de sites web, mais nous refusons de tomber dans le travers scolaire d'interrogations écrites et de vérification à chaque séance du travail fait ; ici c'est une école, mais pas une école maternelle.

Il est suggéré de « Proposer des ateliers de niveaux différents, en fonction des attentes,

Prendre en compte les différences de niveaux des membres du groupe, certains ont déjà fait des formations qui les ont aidés à s'adapter au travail demandé, d'autres apprennent seulement à découvrir et donc ne sont pas aussi compétents que les premiers »

« Ne pas confondre « investissement » et « incompétence ». Donc ne pas sanctionner par rapport à ce qui a été précédemment expliqué »

## La formation à l'ergonomie du numérique et au webdesign

Remarques assez similaires à celles concernant wordpress : « faire plus de cours techniques », « Manque de pratique (sites internet) cela reste un peu trop théorique », « Apporter les mécanismes d'ergonomie sur le web »

## Les conférences extérieures : pertinence, intérêt, ...

Elles sont à notre avis un point fort de l'atelier, vous le dites aussi : « Les conférences étaient bien », « Conférences intéressantes », « Continuer les conférences » mais vous notez des points négatifs : « Conférences un peu longues », « Moins de conférences, plus de cours », « pas trop utiles à tous les types de projets » et proposez des améliorations possibles : « inutile d'irriter tout le monde à parler de leurs projets aux intervenants : faire au cas par cas », « Pas obligatoire de les garder l'après-midi : ils ont parfois des avis intéressants mais ont trop peu de temps à consacrer aux groupes pour que cela soit vraiment pertinent », « conférences moins longues pour plus d'interaction et de pratique, rendre plus vivant, plus intéressant »

## Les exposés

« les sujets des exposés sont intéressants », mais « Les exposés rendent les matinées du 1er semestre un peu longues »  
Deux conseils nous sont donnés : « Faire moins d'exposés » et « Plus d'exposés ». Qu'en conclure d'autre que garder le rythme actuel des exposés ?

## Tests & modalités d'évaluation

« Attention de bien formuler les questions de vos tests de connaissances, elles ne m'ont pas vraiment parues claires », « Les QCM sont trop pointus, et on ne sait pas nécessairement répondre même en ayant fait globalement attention »

*Notre avis* -> Ces tests nous apportent une mesure de l'attention portée aux cours et conférences, utile pour compléter les autres critères du contrôle continu.

« Les notes entre élèves du même projet en milieu de semestre ruinent l'ambiance d'un groupe. Je déconseille fortement de rendre les graphes comparant chaque personne. »

*Notre avis* -> L'évaluation peer-to-peer est un outil très utilisé en management de projet ; il vrai qu'il paraît choquant en contexte scolaire. C'est un problème culturel, pas simple.

## Projets

*Notre avis* -> Les projets sont au coeur de l'atelier, tous les après-midi y sont dédiés, ainsi que plusieurs journées entières, ce qui conduit bien sur à réduire la place des cours et conférences.

« Revoir la description du projet, c'est un peu énervant de ne pas avoir ce que l'on nous vend »

*Notre avis* -> Les sujets proposés par les organismes demandeurs évoluent tous, ou plutôt mûrissent, entre notre première rencontre avec le commanditaire et votre début de projet. C'est la vie...

« Prévenir commanditaires des compétences des élèves et de leur temps disponible »

*Notre avis* -> C'est fait systématiquement, en leur remettant la "fiche" que vous avez eu aussi en début d'année : <http://ateliers-artem.fr/abcdweb/intranet/projets-planning-phases-memo/>

« TD orienter vers projets »

## La formation à la gestion de projets

« Utile pour s'améliorer en gestion de projets », « Gestion de projet intéressant », « Les cours de gestion de projet : très utiles et surtout qui trouvent une réelle application, c'est valorisant »

*Notre avis* -> L'atelier peut prétendre être une formation professionnalisante grâce à cette formation et à l'expérimentation de durée significative que représentent les projets.

## Startem

« Soit dire dès le début de l'année de se préparer au concours startem, soit rendre l'inscription obligatoire, mais pas insister une dizaine de fois pour faire une vidéo si on dit non »

*Notre avis* -> L'organisation de Startem a été décidée tardivement, comme chaque année hélas, sans bien tenir compte du calendrier des ateliers, et changera encore l'an prochain... Que cela ne nous empêche pas d'y participer.

*Notre avis* -> L'inscription à Startem n'a rien d'obligatoire, elle nous paraît intéressante et nous le disons trop lourdement sans doute. Par contre faire un pitch vidéo est une excellente idée, très pro, et nous devrions l'imposer.

Vous n'avez pas émis (trop) de remarques acerbes sur les profs. Merci.

Nous avons aussi un jugement (très positif) à porter sur les élèves. Dites merci.

